Lucadin et Nicolette

Violino 1.°

Jules Gérard

Allegretto

p

ff

p sur le cor

PARTIES SEPARÉES

D'AUCASSIN

ET NICOLETTE

Mise en Musique

Par

KONINKLIJK VLAAMS CONSERVATORIUM · ANTWERPEN · BIBLIOTHEEK Nr 176698 9 20

M. GRETRY.

Prix 12 ℔.

Gravée par le Sr. Huguet, Musicien de la Comédie Italienne.

Chez Louis, Marchand de Musique Rue du Roule à la Croix d'Or. N.° 6. Et N.° 29.

Il envoye en Province toute especes de Musique Port franc en payant le prix marqué sur l'exemplaire

CATALOGUE
De la Musique de *M. GRETRY*

OPERA

Le Huron	18ᵗ
Lucille	15ᵗ
Le Tableau parlant	15ᵗ
Silvain	15ᵗ
L'Amitié à l'Epreuve	15ᵗ
Les deux Avares	18ᵗ
Zémire et Azor	24ᵗ
L'Ami de la maison	18ᵗ
Le Magnifique	18ᵗ
parties séparées Idem	9ᵗ
La Rosiere	18ᵗ
La Fausse magie	18ᵗ
Céphale et Procris, gd Opéra	24ᵗ
Les Mariages Samnites	18ᵗ
parties separées	12ᵗ
Le Jugement de Midas	18ᵗ
parties separées	12ᵗ
L'Amant Jaloux	18ᵗ
parties séparées	12ᵗ
Les Evenemens Imprévus	18ᵗ
parties séparées	12ᵗ
Andromaque gd Opéra	24ᵗ
Colinette à la Cour ou la Double Epreuve	24ᵗ
Aucassin et Nicolette	18ᵗ
parties séparées	9ᵗ
l'Embarras des Richesses	24ᵗ
la Caravane du Caire	24ᵗ
l'Epreuve villageoise	18ᵗ
parties séparées	9ᵗ
Parties séparés de Zemire et Azor	12ᵗ
Idem de l'Ami de la Maison	12
Idem de la Rosiere	12
Idem de la Fausse magie	12
Panurge Gd Opera	24
Richard	24
Parties Séparées	9
Le Mariage d'Antonio	12
Parties Séparées	6
Le Comte D'albert	18
Parties separées	9
Le Rival Confident	18
parties séparées	9
Les Mépriſes par reſſemblances	24
parties séparées	12
Raoul Barbe Bleu	24
Partie Séparées	12
Pierre Le Grand	24
Partie Séparées	12

A PARIS,

Aux Adreſſes ordinaires de Muſique.

En Province.

Chés tous les Mds de Muſique.

Violino Primo

Ouverture

Allegro

F

FF

ff ff ff ff ff ff

P

Aucas-sin

F

ff ff ff ff ff ff

P FF

mon fils

F P F P

F

2 2

F F

2 2

F F

F F

ff

P

ff P ff P ff ff P

P cre

N° 1

ff ff ff ff ff ff P FF

P moins vite

F

P

F P F

F P F P F P

P F P F P

F P

F assai ff

ff ff

VIOLINO PRIMO

Maestoso

2
un plein succes

F F

cres F

F

P

F

P cres

F

en diminuant

3
ou son amour
le livre

Largo

P F P

F P F P F

cres F

P cres P

chant

F FP FP FP FP P P

Allegro

P

F

4

Andante

mes tourmens

à demi jeu

P

5

tout espoir

Andante

P F

Allegretto

levez vous

F

dans la chambre secrette

Andante

Allegretto

pocof

pof

Andante

Allegretto

ce que je veux

Andante

Allegretto

P F P F

F

P

F

F

P

mezo F F

Passa plus lent

F F

ENTRACTE

Andante

ACTE 2.me

Andante con Moto

pour moi j'engage

pof

pof

P

FF
un peu plus vite

F

F

F

ff F All.o assai lent P

Andante

9 attends paix doux

1

10 ce quedit mon pere

ff ff All.o con Moto FF P FF

P FF

F P

P F P

F PP

F PP

2

F P

cres F FF P FF P

FF P FF P

FPFP FFP FFP

FPFPFPF FF

et craignez
d oublier

Finale

Allegretto

Allegro

F

Recitatif

en par-tant malgré ma pri-ere il a tracé ces mots adressés a son pere

Garins

et cet e-crit pour quoi ne le montre ton pas donnez j'es-pere qu'il va m'apprendre ou se

portent ses pas a-dieu mon pere et pour tou-jours

lento

P

marqué la 1re

allegro

smorz

F P

smorz

lento

lent

come 1.er

P

Volti subito

PP

Andante

Presto

F

FF

ENTRACTE

Andante

Pizzicato

1 arco

12 ACTE 3.me

Andante

à demi jeu

F F F

P

pof P pof P

F P

F P

cres F P

cres P Allegro

pof P pof P cres

F P cres F P

pof P pof P pof P pof P

FPFPFP FP F P

plus vite

13

sa maudite course

Allegrettone

P

F

P

F

Passai

P

F

sf

14
de ton honneur

Larghetto non troppo

F P F P F FP PP F

15
leurs fureurs
inhumaines

Allegro Moderato

FF ff ff P cres F

Recitatif

que vois je o-ciel c'est mon pere mon pere n'avancez pas ou je me donne le tré-

FF

pas malheu-reux nous ve-nons pour combler tes voeux que dites vous mon pere hé-

F

las-ma confi-ance fut tra-hi-e tu m'ac-cuse de perfi-di e quand je viens t'annon-

cer le bonheur de ta vie non non crois les du-moins nous croirez vous tous

deux l'un doit ê-tre généreux et l'autre fut toujours sin-cere ah mon pe-re

Hautbois

Larghetto

Nico-lette sa fille moi sa fil-le

Larghetto

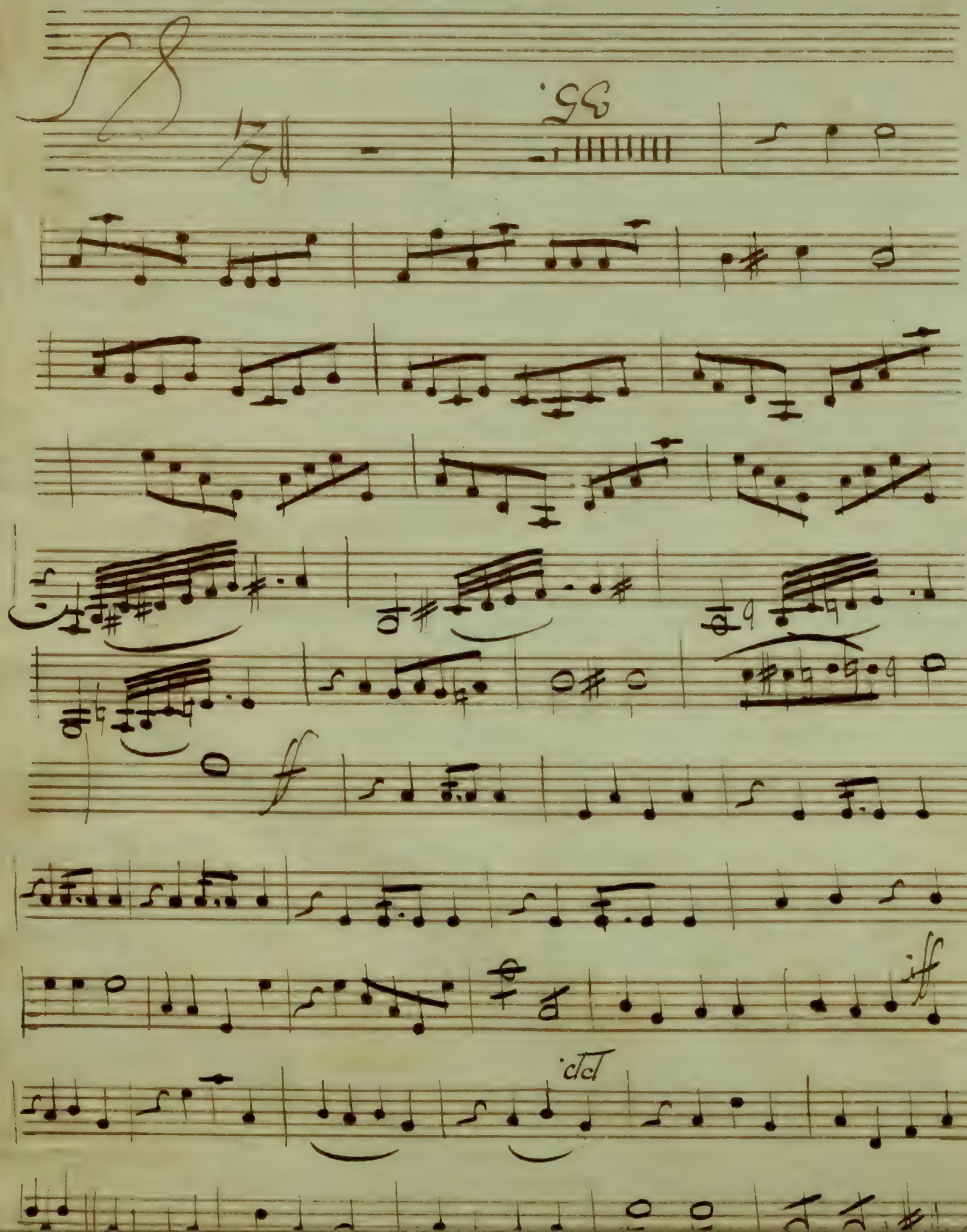
Allegretto

plus vite

Cors soli Cors soli Cors soli

Fin

17



VIOLINO PRIMO

Violino primo

d'Ancassin St. Nicolette

8
176698
20

ouverture

allegro

p: aucas = sin f:

mon fils f.

p: f: p:

f:

2 2

f:

volti

cres.

N°1

p

p

f assai

N° 2

un plein succès

Maestoso

cres

cres

f:

cres

f:

en diminuant

ou son amour le livre

largo

p:

f:

p:

f

p

f:

p:

f:

p:

cres

f:

p:

cres

p:

ff p ff p

allegro

p:

bis

p:

p:

ff

N°4

andante

à demi jeu

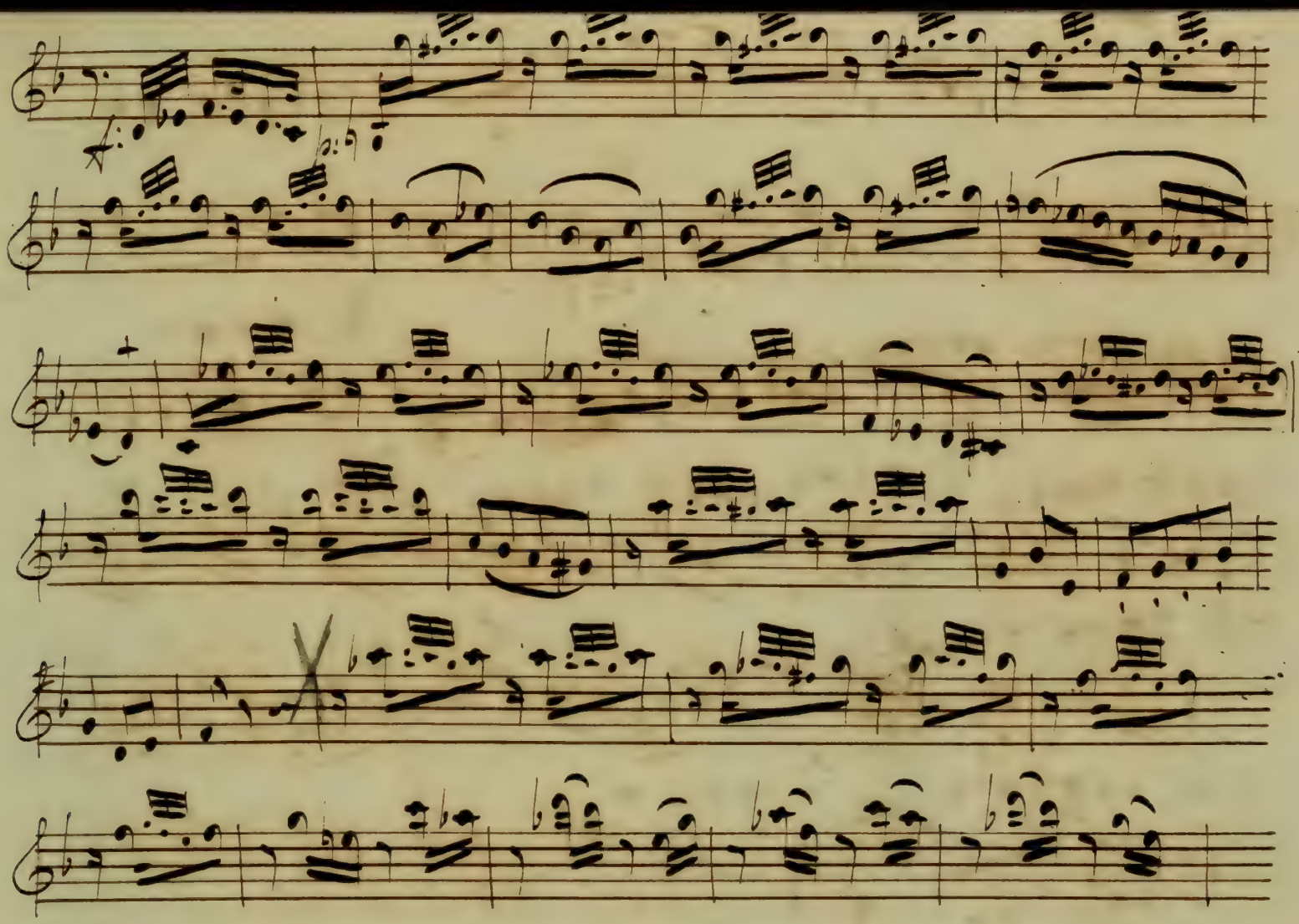
p

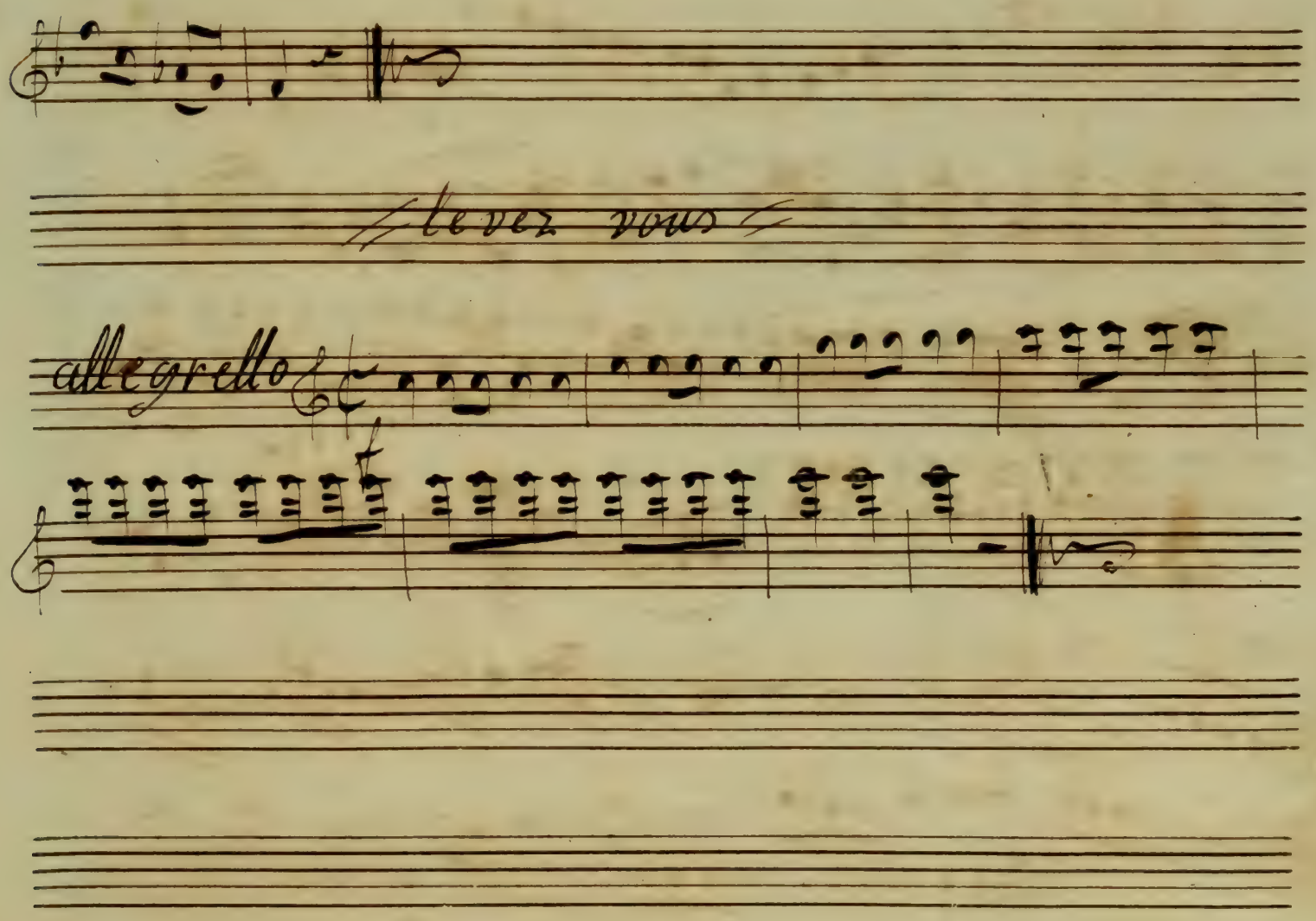
N° 5

Tout l'espoir

andante

(res p




f levez vous f
allegretto
f

Il duca la donna e la morte

andante

f

allegretto

p

poco f

f

sf

sf

p

sf

f

p

f

sol

d

viola

andante

allegretto

pot

N°7 « ce que je veux »

allegretto

andante

mezo

obeissez

plus lent

Entracte

allegretto

p

acte 2

andante con moto

I

f

p

pour mon image

fpoz

fpoz

p

bis

bis

bis

2

rit.

2 2

f f

all° sisai

l'eut

p

N°9 Adieux paix

Andante

doux

N° 10 Ecc que dit mon pere

all° con moto

f:

p p:

f:

p p:

2

f: p:

cres.

f: ff: p: ff

p: ff: p ff:

smoz.

f: p: f: p: f: p: f: p: f: p: f: p:

f: p:

f:

Mvt II

Et craignez d'oublier

allegretto

allegro

volti

Tu par=laut malgré ma pri=ere il a tracé ces mots adressés a son

pere . . . Et cet E=crit pour=quoi ne le montre tu pas don-ner

j'es=pere qu'il va m'ap prendre ou se portent ses pas a dieu mon

pe=re Et pour tou=jours

Lento

marqué la premier

allegro

smorz

smorz

I *Lento*

come prima

I *lent*

p

andante

ppp

presto

f

Forte

p

f

Entracte 3me

andante

pizzicato

I arco

po 12

andante

à demi jeu

pot p: pot p

f: p p

cres f: p:

cres p

poco

p. poco p: cres

f: p.

cres

f: p. poco p: poco p: poco p: poco p:

f: p: f: p: f: p: f: p: f: p:

plus vite

f:

N° 13 *La maudite course*

allegrettino

f: *p:*

f: *p:*

f: *p*

f

p assai

f

p

f:

f

de ton bonheur

N°14

Larghetto non troppo

plus vit

plus lent

plus vit

plus lent

N°15 leurs fureurs inhumaines

allegro moderato

sf sf

p:

cres f:

recitatif

que vois-je ô ciel c'est mon pere mon pere n'avancez pas ou jeme

f

donne le tré pas malheu-reux nous ve-nons pour com-

f:

=bler tes voeux que diter vous mon pere hé=las ma confi=an=ce

fut tra=hi=e tu m'ac=cu=se de per=fi=di=e quand je viens t'annon=cer

le bonheur de ta vi=e non non crois les du moins nous croirez

vous tous deux l'un doit être généreux et l'autre fut toujours sin=

=cere ah mon pe=re

larghetto

volti

mi=co=lette

sa fidle

mon sa fid=le

Largbetto

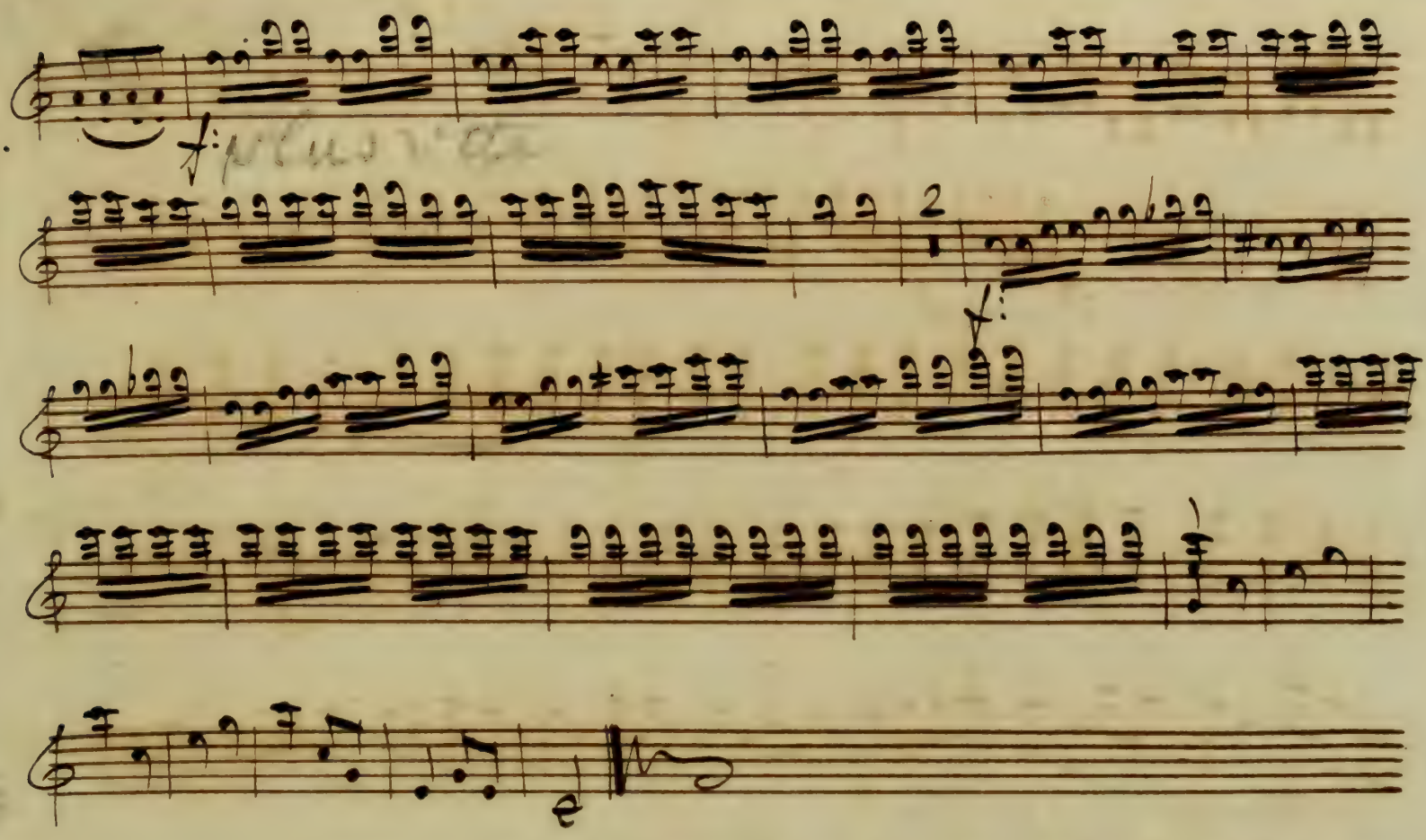
p

allegretto

ff plus vite

ff

p



Lucassin et Nicolette

Violino 2.do

Jules Ferrand

autre fois

2 Couplet

N° la mi il sont tous comme ça

2d

accord

delaite

Les vrais patriotes sont comme ça

N° 3 Rit on parle

3 9

Son Embarras mamus

N° 3

enre

176698

All.o Violino Secondo

Ouverture

Aucas sin

mon fils

F

ff ff ff ff ff

No. 1

ff

P FF

F P

F P F P F P

cres

P F P

F

P

F

Fassai

ff ff

VIOLINO SECONDO

Maestoso

2
un plein succes

F

P

F

cres F

en diminuant

3 Largo
son amour
le livr

P F .P P

F .P F P F P

cres F P

cres FP FP FP All.o FP FF

4
mes tourmens Andante P P

5
tout espoir Andante 1 1 cres P F P

Allegretto
levez vous F

6
dans la chambre secrette

Andante

Allegretto

pof FF

FP FP FP FP FP

FP F pof F P

Andante

Allegretto

pof

7
ce que je veux

Andante Allegretto

P F P F F P F P F

obéissez Passai plus lent F

Andante

ENTRACTE P

VIOLINO SECONDO

ACTE 2.me

Andante con Moto

F P

tr tr

pour moi j'en rage

pf pf

un peu plus vite

plus lent

FF F

un peu plus vite

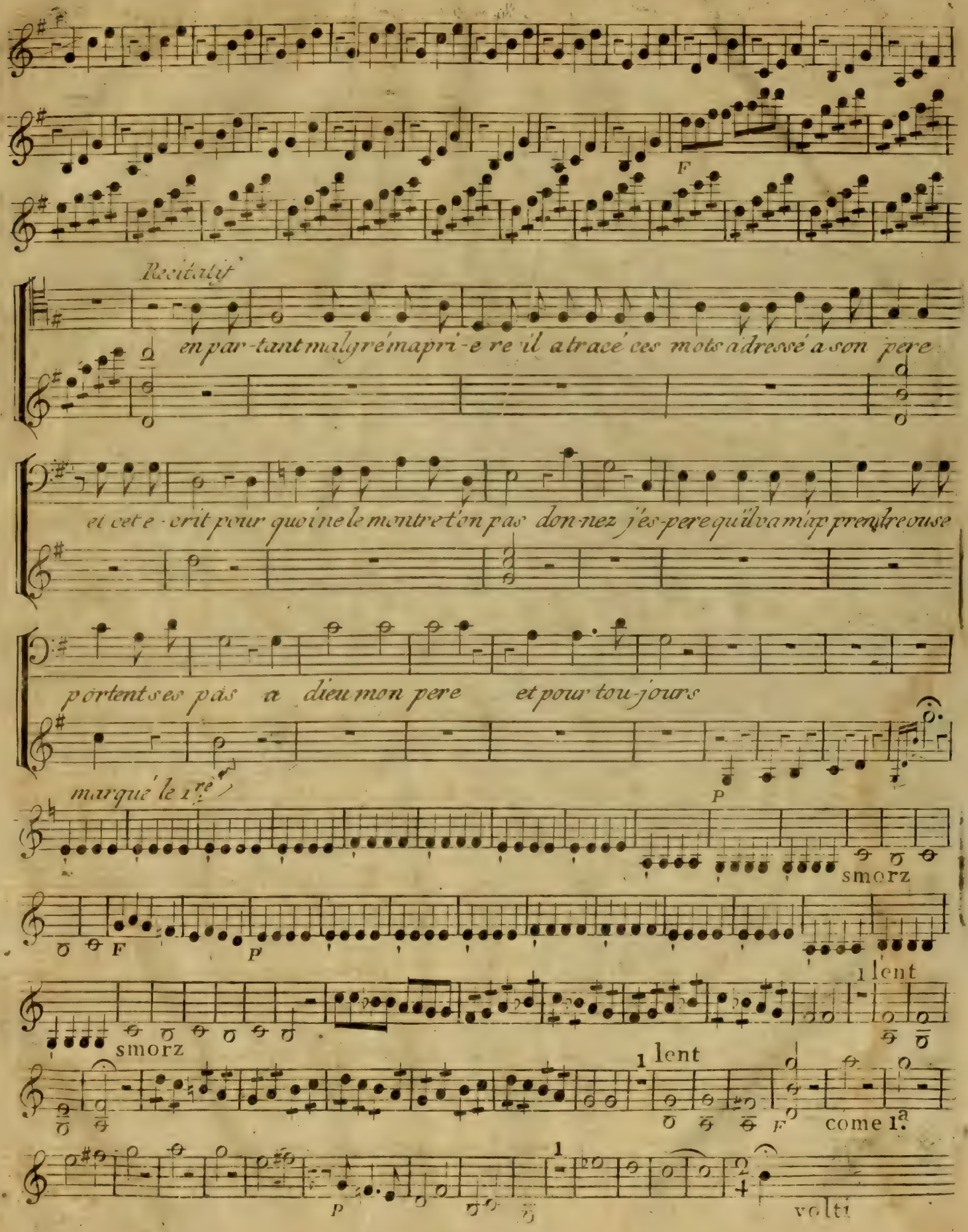
F F F

F
All.° assai
plus lent
P
9
attends paix
P
Andante
10
ce que dit
mon pere
All.° F
sf sf sf P
F P
F
PP
2
F P F F P
cres F
FPFPFPFP FPFPFPFPFP F

10 11
et craignez
d'oublier

Allegretto VIOLINO SECONDO

All.o


F
Recitatif
en par-tant malgré ma pri-e re il a tracé ces mots adressé a son père
et cet e-crit pour quoi ne le montre t'on pas don-nez j'es-pere qu'il va m'ap prendre ouse
portent ses pas a dieu mon pere et pour tou-jours
marqué le 1re
P
smorz
F
P
1 lent
smorz
1 lent
come 1.a
P
volti

Andante

Presto

F

FF

ENTRACTE

Andante

Pizzicato

arco

12
ACTE 3.me

a demi jeu

Andante

F P cres F P

cres P All.o pof

P pof P cres F

P cres F P pof P pof

P pof P pof P come I.a

F P F F F P FP F P

F

13

sa maudite course

Allegrettone

F P

F

P

Passai

P F

ff

14
de ton honneur

Larghetto non troppo

15
leurs fureurs
inhumaines

All.o Moderato

Recitatif

ciel c'est mon pere mon pere n'avancez pas ou je me donne le tré-pas malheu-

reux nous vè-nons pour combler tes voeux que dites vous mon pere hé--las

ma confi-ance fut tra-hi e tu m'ac-cuse de perfi-di e quand je viens t'annon-

cer le bonheur de ta vie non non crois les du moins nous croirez vous tous

deux l'un doit être généreux et l'autre fut toujours sin-cere ah mon pere

P
Larghetto

P

sa fille moi sa fille

FF
Larghetto

P
2/4
Allegretto

F
plus vite

2

F

2

P

F

2

F

Fin

Si vous m'en croyez

Et tu me donne des leçons pourquoi pas

que nous ne v

No 19

Comment no

No 20

Flute

Chan

Lucassin et Nicolette.

Alto.

Jules Ferraud

ud que Moi

Presto

176698
11
20

All.o

Ouverture

VIOLA

Aucas-sin

mon fils

cres

N.o 1

F P F P cres

FP FP FP F P F

F P

F F ff ff

ff

2 un pleinsucces F Maestoso

P

cres F

15 1

P cres F

endiminuant

VIOLA

3
son amour
le livre

Largo

P F P F P F P F

P cres F P cres F P F

All.o

F

4
mes tourmens

Andante

doux P

5
tout espoir

Andante

cres P

F P

levez vous

Allegretto

6

dans la chambre
: secrette

Andante

Allegretto

pof

solo

Andante

Allegretto

7
ce que je veux

Andante

Allegretto

ENTRACTE

Andante

8
ACTE 2.me

Andante con Moto

pour moi j'enrage

1 P

pof pof

2/4

un peu plus vite

arco Pizzicato

lent FF 2

un peu plus vite

1 solo 2

F lent F ff All.o assai

P come 1.a

en diminuant

9
attends paix

Andante

10
ceque dit mon pere

All.o

11
et craignez
d oublier

Allegretto

F P F P F

P F ff P P

F F

P

P

F P F P F P F

P ff FF

P

F

Recitatif

en par tant malgré ma pri-ere il à trouvées

mots adressés a son pere et cet e-crit pour quoi ne le montre t'on pas don-nez j'es-

pere qu'il va m'apprendre ou se portent ses pas a-dieu mon pere et pour tou-jours

P All.o

smorz F P

smorz lent

All.o lent F P

Andante P

Presto

F P F

F

Andante

ENTRACTE

Pizzicato

1

arco

12

ACTE 3me

Andante

pofP

pofP

FP

F

P

cres F

P

1

P

All.o

cres

F P cres F P pofP pofP pofP pofP

F F F FP FP F

13
sa maudite
course

Allegrettone

Passai

14
de ton honneur

Larghetto non troppo

15
leurs fureurs
inhumaines

All.o Moderato

Recitatif

que vois-je o-ciel c'est mon pere mon pere n'avancés pas ou je me donne le tré-

pas malheureux nous ve-nons pour combler tes voeux que dites vous mon pere hé-

las ma confi-ance fut tra-hie tu m'ac-cuse de perfi-di-e quand je viens t'annon-

cer le bonheur de ta vie non non crois les du moins nous croyrez vous tous

deux l'un doit ê-tre généreux et l'autre fut toujours sin-cere ah mon pere

P

Larghetto

sa fille moi sa fille

FF P

Larghetto Allegretto F

plus vite

2 2 P

F 2

Fin

Ca Vaut Bien

Suivez

Laissez

Lucullus et Nicolette

Basse.

Jules Ferrand

Corrente

176698
12
20

OUVERTURE

All.o F

sf sf sf sf sf sf P FF Aucas sin F

sf P FF mon fils F F.

F

sf F F

F F

P ff P cres

F

sf sf sf sf sf sf P FF

No. 1

P

F

P P

cres FP FP FP F P

F P F P

F F

sf sf sf

2

un plein succes F

Maestoso

P

cres

F F

P

P cres F

en diminuant

BASSO

3
son amour
le livre

Largo

P F P F F

P F P cres F P cres F

P cres F FP All?

F

4
mes tourmens

Andante

P P

1

5
tout espoir

Andante

cres P

F P

levez vous

F

Allegretto

6

dans la chambre secrette

F

Andante

P

Allegretto

F FF FF P

1

FP FP FP FP FP FP FP

F P pof F P

3

F

Andante

Allegretto

P

F P F

P F

Basso

7

ce que je veux

F

Andante

P

Allegretto

F P F P F

P F

P

F

P

F

F

obeissez

plus lent

P assai

F

Entracte

P

Andante

8
Acte 2.me

F 1 P

Andante

pour moi j'enrage

1

pol *pol*

P

un peu plus vite

Pizzicato

arco

FF 2

plus lent

un peu plus vite

2 F

F lent

2 F F FF

F All.o assai

P come 1.a

9
ecoute paix

Andante

10
ceque dit
mon pere

11
et craignez
d'oublier

Allegretto

F P F P

F P F P F sf P

P F P F P

P

P

F P F P F P

F sf sf FF

P

All.o

F

Recitatif

en par-tant mal-gré ma pri-ère il

a tracé ces mots adressés a son pere et cet e-crit pour-quoi ne le montre ton pas-sion

nez j'es-pere qu'il va m'ap-prendre ou se portent ses pas a-dieu mon pere et pour tou-jours

marqué la 1re.

sf F P sf

lent All.o lent

F P P

Andante

Presto

F

Andante

ENTRACTE

Pizzicato

arco

Andante

12

ACTE 3me

a demi jeu

FP FP

P pofPpofP FP

F P cres F P

cres P All.o

cres F P cre. F P pof pofP pofP pofP F F F

FP F

13

Allegrettone

sa maudite course

F P F

Passai

Basso

14

de ton honneur

Larghetto non troppo

F P

F P F

F P

PP F

15

leurs fureurs inhumaines

All.o Moderato

FF FF

sf sf

P

que vois-je o-ciel c'est mon pere mon pere n'avancez pas ou je me donne le tré-

FF

pas malheu-reux nous ve-nons pour combler tes voeux que dites vous mon pere hé-

F

las ma confi- ance fut tra-hie tu m'accuse de perfi- die quand je viens t'annon-

cer le bonheur de ta vie non non crois les du moins nous croirez vous tous

deux l'un doit être généreux et l'autre fut toujours sin-ce-re ah mon pe-re

demi fort

Larghetto

P

sa fille mri sa fille

FF

Larghetto.

P

Allegretto

F

plus vite

2

F

2

P

2

F

F

Fin

Kon. V.

Sr. Un Coupe.

Coupe.

2 Seuls sans instruments

2 Coupe.

CONTRE BASSE

Contre Basse

dans

aucassin et nicolette

13
176698
20

all°

au cas sin

mon fils

bis

bis

cres

cres

lia

lia

lia

cres

dol

Maestoso

p

cres

f

f

p

cres

f

en diminuant

Largo

p. f p. f f

p. f p. cres f p.

cres p. cres f f p all° f

f

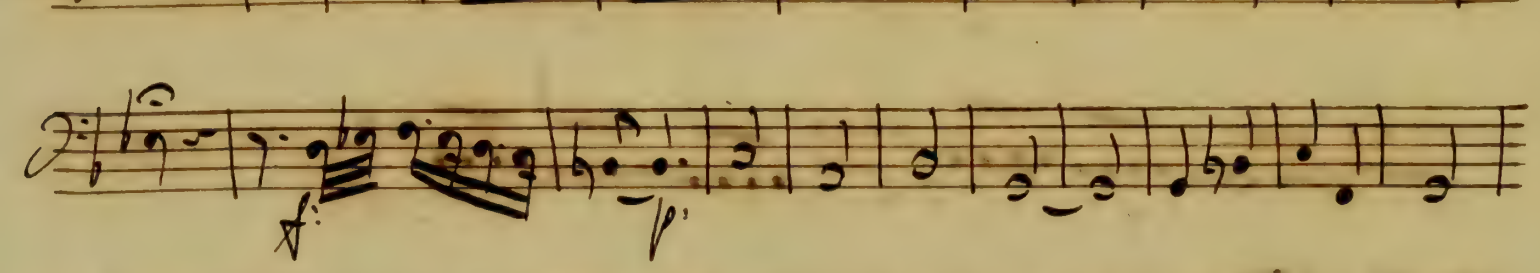
N°4 mes tourmens

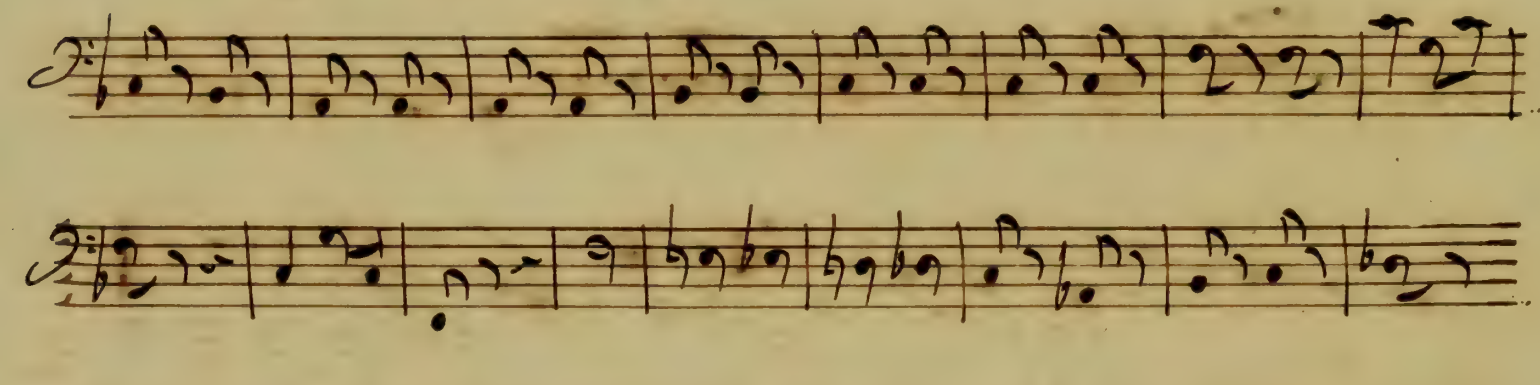
Andante

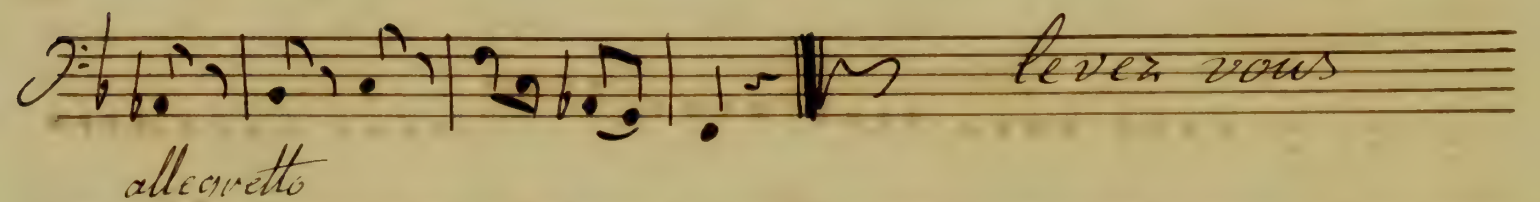
p. p.

Andante

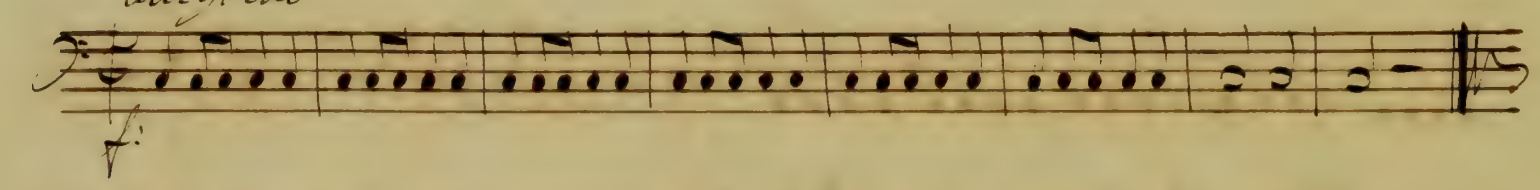
avec p:



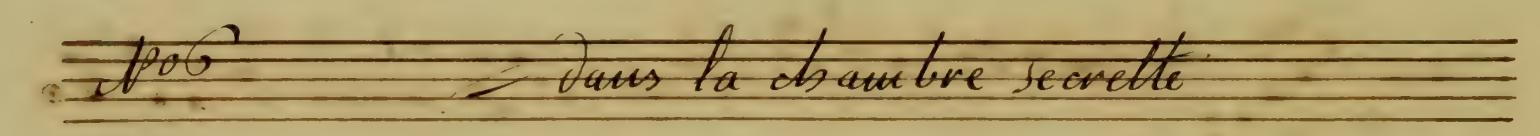




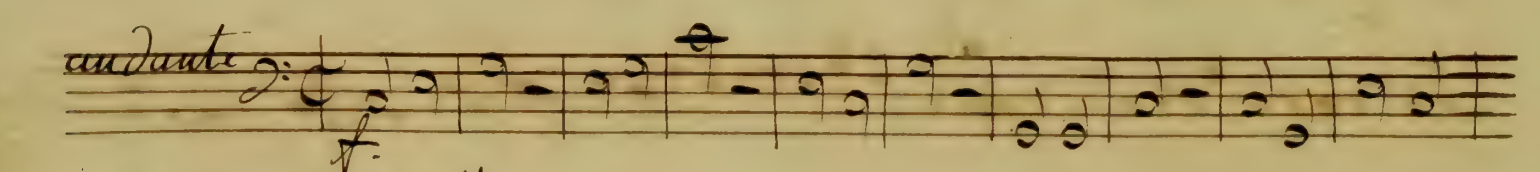
allegretto



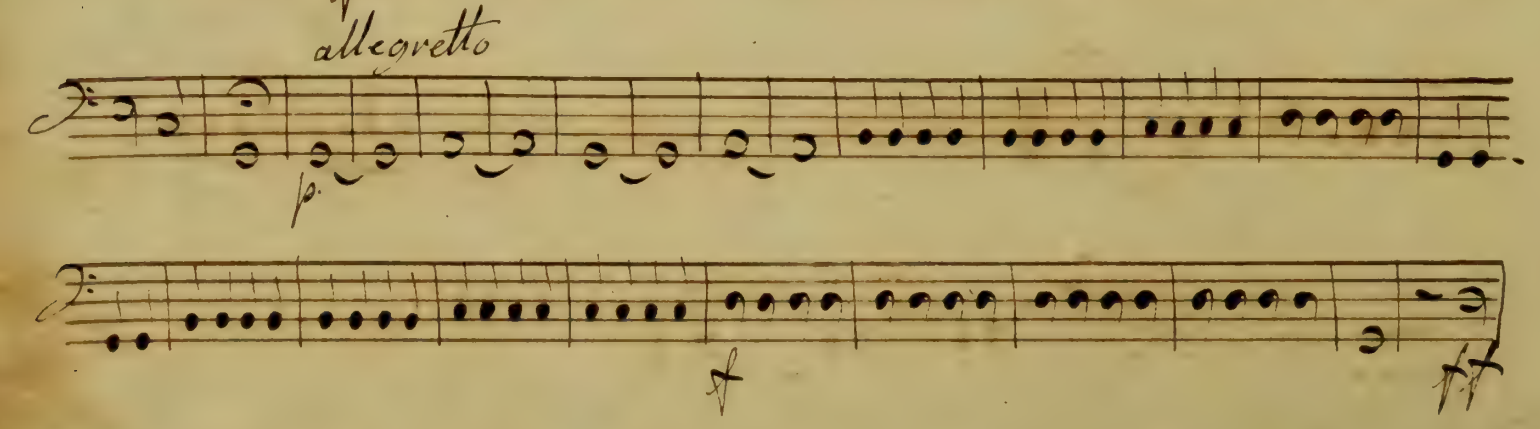
Piu



Andante



allegretto



I

andante

allegretto

N°7 ce que je veux

andante

allegretto

obeissez

plus lent

p. assai

Entracte

andante

p.

I

andante

I

f

p

pour moi j'enrage

I

post

post

un peu plus vite

p

pizzi

arco

un peu plus vite

plus lent

ff

f

2

lent

f

allo assai

2

f

ff

f

come prima

p

N°9 Ecoute paix

andante

p.

N°10 ce que dit mon pere

ff

ff ff

ff p.

ff

ff

pp

I

cresc

ff

Pte II — « Et craignez d'oublier »

allegretto

p.

allo

recitatif

volti

Ru par = tant malgré ma pri = e = re il

a tra=ce ces mots adressés a son pe=re Et cet E= crid pour

quoi ne le montre ton pas Don=nes j'os pe=re qu'il va m'ap=prendre

ou se portent ses pas a dieu mon pe=re Et pour ton=jours

marqué la premier

sf. f. p.

sf.

all° lent

lent f.

p

andante

p

presto

f

Entracte

andante

4

pizzicato

I

arco

acte 3me

andante

a demi jeu

4

p.

pof p

f p.

f

p.

cres f.

p.

I

cres

p.

allo

cres f: p. cres f p.

post post p post p: post p:

f p f p f:

N° 13 sa maudite course

allegrettouso

f: p:

f: p.

p assai

Larghetto
non
troppo

N° 15 Leurs Faveurs inhumaines

All° Moderato

pi.

que vois=je o - ciel c'est mon pe=re mon

ff

pe=re n'avancez pas ou je me donne le tré pas malheu=

f

=reux nous ve=nons pour combler tes voeux que di=tes

vous mon pe=re hé=las ma confi=ance fut=tra=hie tu m'ac=

volti

=cuse de perfi=di=e quand je viens t'annon cer le bonheur de ta

vi=e non non croi les du moins nous croiyez vous tous

veux l'un doit ê=tre gé=néreux Et l'autre fut toujours sin=cere

ah mon pe=re

Largbetto

de mi fort

p

Largbetto

sa fil=le moi sa fil=le

ff

allegretto

p

plus vite

f

2

f

!

2

p

f

2

f

Lucassin et Jacolette

opera en trois Actes.

Contre Basso

14
176698
20

Ouverture.

All.° f

ff

au cassin

f

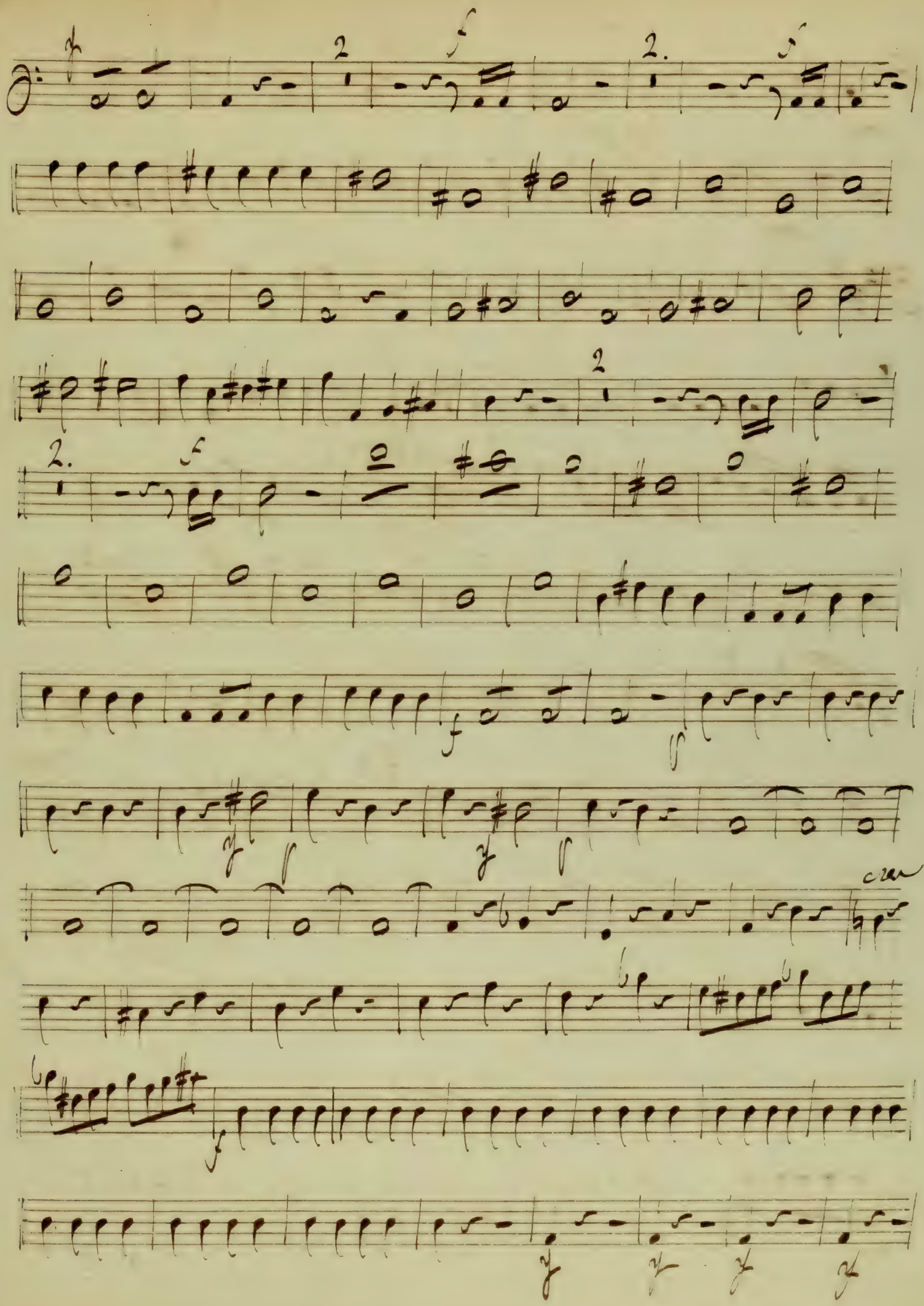
f

mon fils

f

f

ff



55

No. 1

f

f

f

f

ff

ff

ff

f

f

f

f

f

f

2. un plein succès

Maëstoso

cresc

V. S.

en dimin.

Dou amour de liberté

Largo

All.°

ff

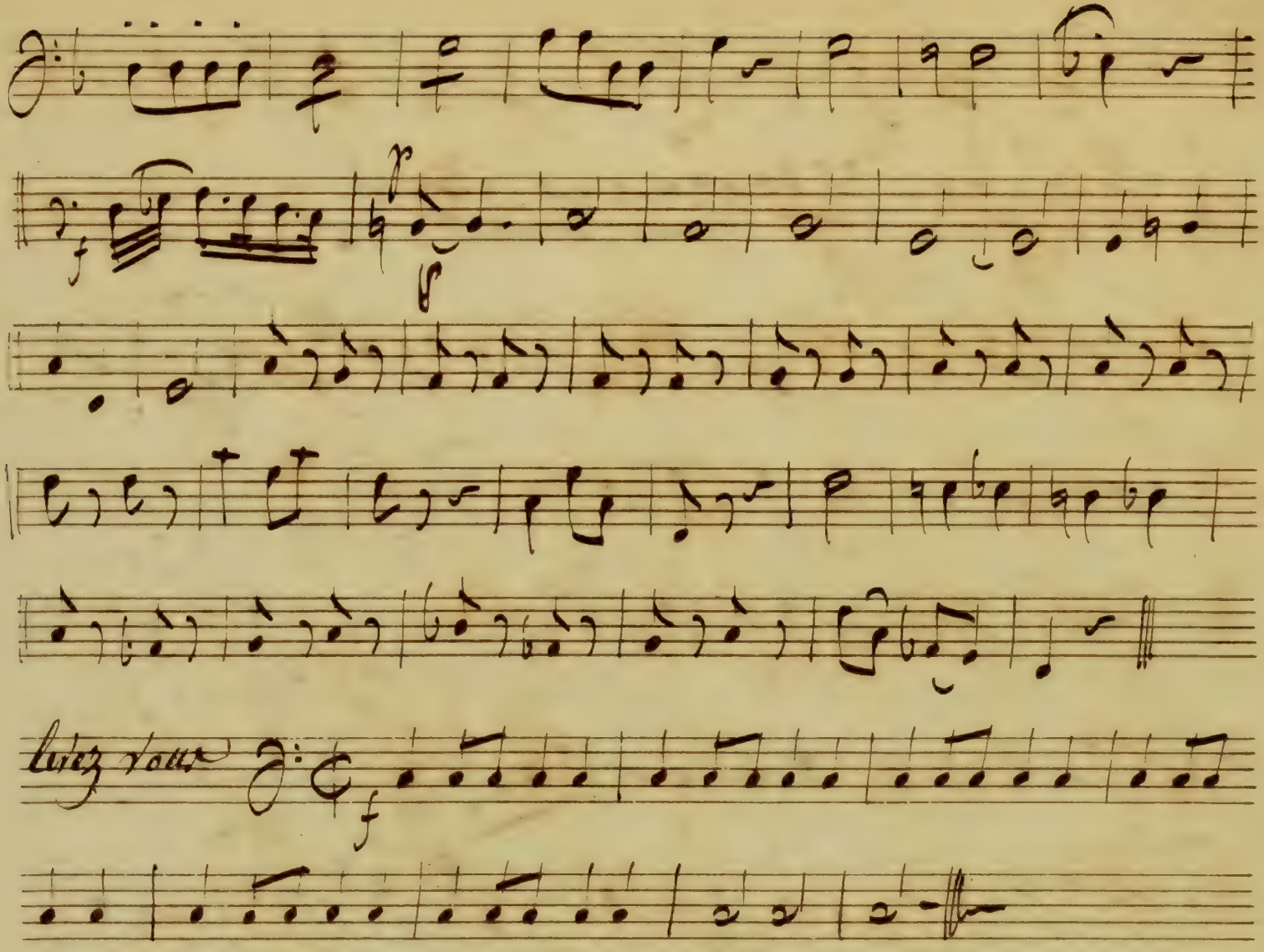
Mes tourmens

4. 2nde te

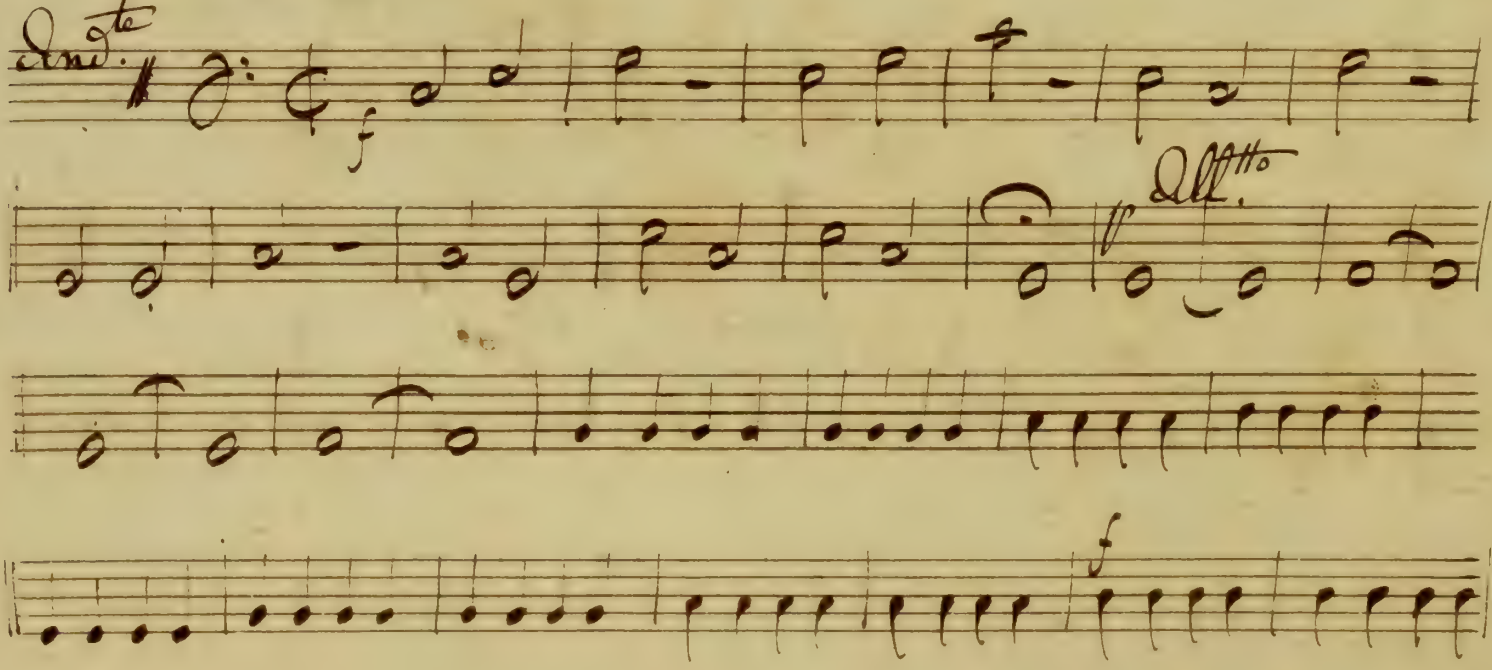
4.

f. perdu tout espoir

2nde te



6. La chambre Suivante.



f f

I

ff ff ff ff ff ff ff

f ff

ff

f

3.

Andte

f

Adl°

f

f

Ce que je veux

And.te

Allegro

f

obüttez

V. S.

plus lent

Cette Acte

Deux^{te}

Acte 2^e

Deux^{te}

on parle

un peu plus vite

pizzic

plus vite

2.

arco

plus lent

ff

f

2

lent.

2.

f

All.o

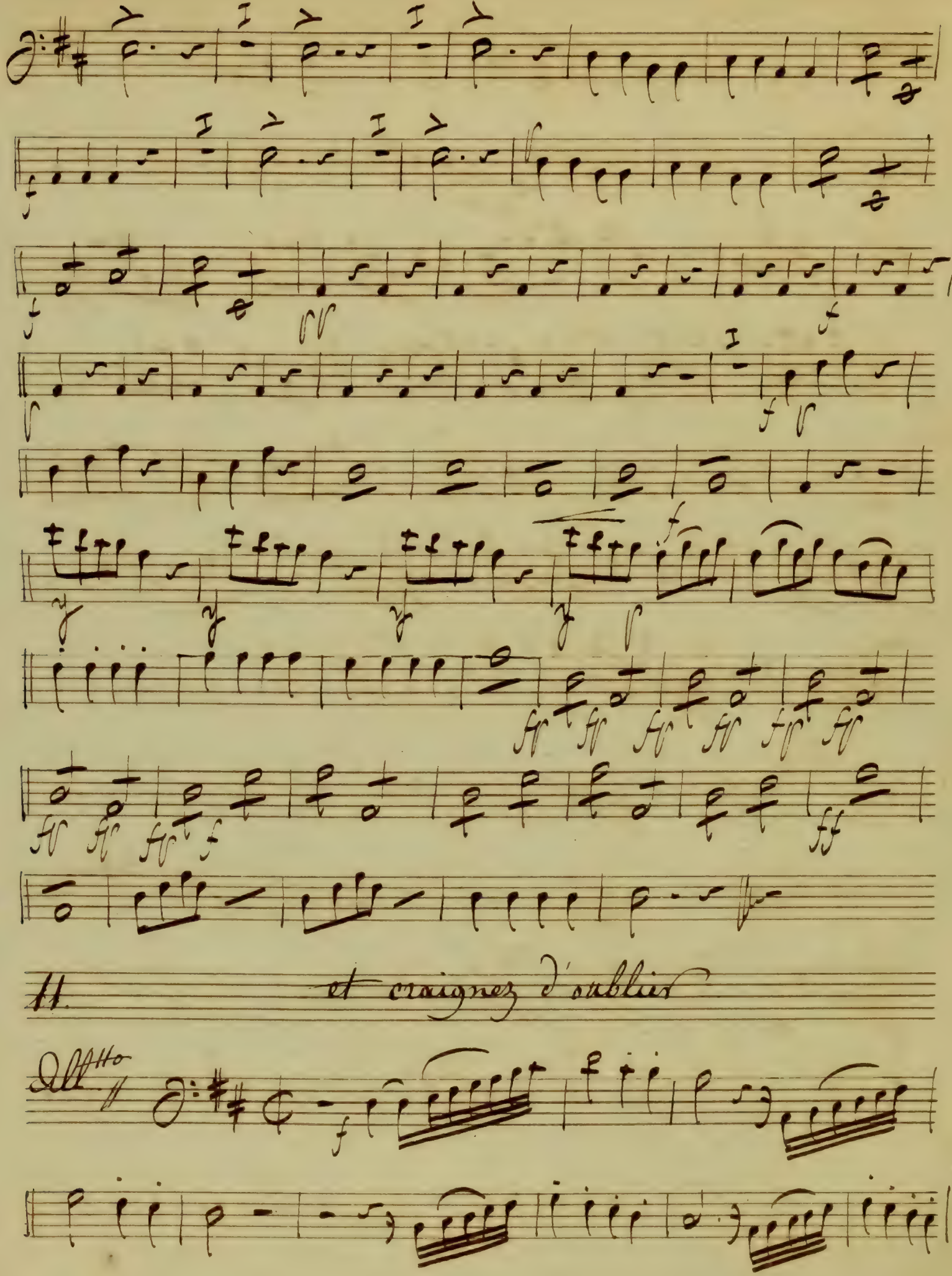
come 1.a

écoute, papa

Andante

10. ce que dit mon père.

BIBLIOTHEEK
Kon. Vl. Conservatorium
ANTWERPEN


et craignez d'oublier

2

f

f

f

f

f

2

D.!

All°.

en partant m'al=

gré ma prière il à tracé ses mots adressés à son père et cet é=

crit pourquoi ne le montre-t'on pas. Donnez j'espere qu'il va m'ap=

prendre ou la porte ses pas adieu mon père et pour tou=

jours

ff

f

I

lent.

All.o

I

lent.

All.°

f

I

lent.

Quasta

ff

p tasto.

f

Cntr' Alto

2nd.te

pizzic

I

arco

Ode 3ª

12.

And.te two

ff ff

ff f f

f

I

All.o

cres f ff cres f ff

ff ff f f f

13. La maudite course.

All.to

14. de ton honneur

larghetto. ff

plus vite.

lent

plus vite

lent.

15. leurs fureurs inhumaines

All.o ff

que vois-je ô ciel c'est mon père mon père

n'avancez pas où je me donne le trépas malheureux

nous venons pour combler tes vœux que dites vous mon père hé-

las ma confiance fut trahie tu m'accuse de perfi-

die quand je viens t'annoncer le bonheur de ta vie non

non croiez le du moins nous croirez vous tous deux l'un doit

être généreux et l'autre fut toujours sincere ah mon père

Larghetto.

pp

ff

Sa fille moi Sa fille

ff larghetto.

All.tto

f

plus vite

2.

f

bis

2. cant.

All°

2.

BIBLIOTHEEK
Kon. Vl. Conservatorium
ANTWERPEN

Lucasin et Nicolette.

Hboè 1.°

Jules Ferrand

puito

pf ff

Daburer de Linnocence

mais jespere que valsin

176698
2
20

Ouverture

Oboe Primo

All.o

petitte Flute

Aucas sin

mon fils

cres

N°1

19

3

Oboë

F

P

F

P

1 1 7 1

cresFP FP FP

9

P

F

Fassai

sf sf sf

2

un pleinsucces

Oboë

F

Maestoso

1

P

5

cresF

P

P

cres F

en diminuant

OBOE PRIMO

3 son amour le livre

Oboë

Largo

cres

All?

Andante

4 mes tourmens

Flute seule

Flute

5 tout espoir

Andante

solo

Oboë

levez vous

Allegretto

6 dans la chambre secrette

Oboë

Andante

Allegretto

pof

Andante

Allegretto

Oboë

All.to

ce que je veux

Andante

plus lent

Flute

Entracte Tacet

ACTE 2.me

Andante con Moto

pour moi j'enrage

Oboe

plus lent

lent

All.o assai

plus lent

Flute

9
ecoute paix

Andante

10
ceque dit
mon pere

Oboë

All?

11
et craignez
d'oublier

Oboë

Allegretto

3 P une petite Flute

29 All.o F

18 P

smorz F

smorz 4

21 Andante 15 9 Presto F

F

F

FF

ENTRACTE Oboë solo

Andante

OBOE PRIMO

12 ACTE 3me. Flute

Andante

All.o

cres F P cres F P

pof pof pof

F P F P F P F P F P F

13 samaudite course petitte Flute

Allegrettone

14 de ton honneur Flute

Larghetto non troppo

solo

15
leurs fureurs
inhumaines

Oboë

All.o Moderato

Recitatif

Que vois-je ô ciel cést mon
pere mon pere n'avancez pas ou je me donne le tré-pas

18

Larghetto

Larghetto

All.tto

Flute seule

petitte Flute

Fin

N° 14

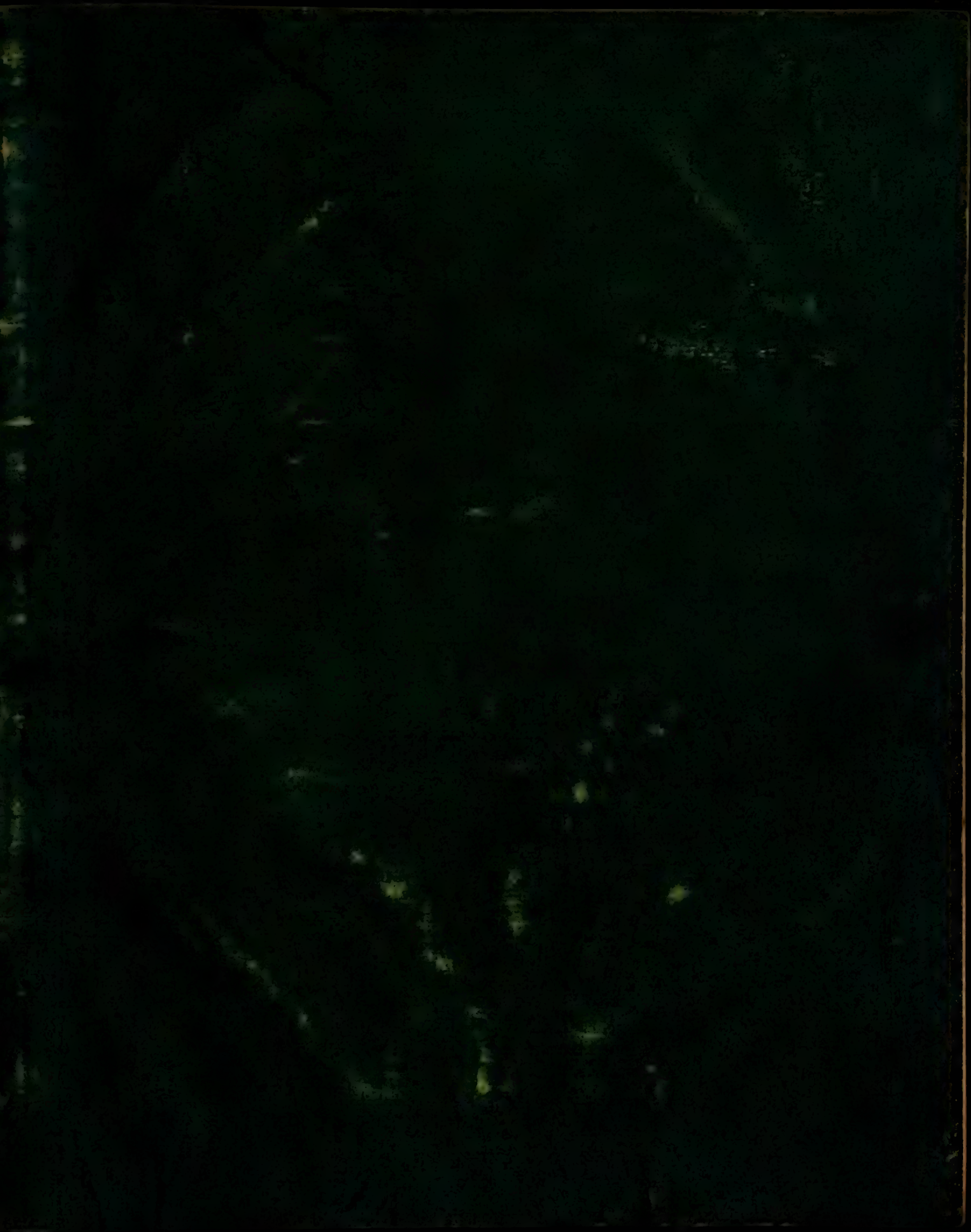
N° 15

que je me suis fait

accord

ains ils le feront

r ai peur.



Cimarosa et Nicolette

Oboè 2.do

Jules Ferrand

176698
3
20

Ouverture

Oboe Secondo

All.o

petitte Flute

Aucas sin

mon fils

cres

cresFPFPFP

Oboë

9 3

F Fassai

ff ff ff

Oboe

2

un plein succes

F

Maestoso

5

cres F

P

cres F

en diminuant

3 Oboe

son amour

le livre

3 3 5 3

Largo F F cres F P

8

cres F F P All.o

N.o 4 Tacet

Flute

5
tout espoir

Andante

Oboë

levez vous

Allegretto

6
dans la chambre
secrette

Oboë Andante

Allegretto

Andante

Allegretto

Oboë

7
ce que je veux

And.te All.tto

plus lent

Entracte Tacet

ACTE 2.me

Flute

Andante

pour moi j'en rage

Oboe

lent un peu plus vite lent

All.o assai

plus lent

N.o 9 Tacet

10

ce que dit mon pere

Oboë

All.o

Oboe Secondo

11
et craignez
d oublier

Oboë

Allegretto

F

12

F P F P F P F

sf sf

3

F

3 9 36

F P F P F P F

sf sf FF

15 29

All.o

F

19

P

smorz

5

smorz

21 15 9 petitte Flute

F

And.te Presto

FF

Entracte Tacet

ACTE 3me

12

Flute

Andante

All.o

13

sa maudite course

Oboë

Allegrettone

14

de ton honneur

Flute

Larghetto non tropo

15
leurs fureurs
inhumaines

Oboë

Oboe , Secondo

All.o Moderato

sf sf P cres F

Que vois-je ô ciel c'est mon

pe-re mon pe-re n'avancez pas ou je me donne le tré-pas

18 demi fort

Larghetto

P

1 FF

petitte Flute

Larghetto

2 4 20

Allegretto

F

plus vite

2

10

F

2

Fin

Lucette et Nicolette.

Pagotti.

Jules Ferrand

FAGOTTI

OUVERTURE

All.o

ff *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* P FF *Auras - sin*

F

ff *ff* *ff* *ff* P FF *mon fils* F

F F

2 2

2

cres

F

ff *ff*

ff *ff* *ff* *ff* P FF

N.o 1

Volti

17698 4 ZD

FAGOTTI

13 P

P F P

P F P

FP FP 7 P 1 1 cres FP

P F F sf

sf sf

2
un plein
succes

F
Maestoso

P

cres F

15 1

cres F

en diminuant

3
son amour
le livre

P
Largo F P F P F P F

P seul cres F P

F FP All.o

P F

N.o 4 Tacet

5
tout espoir

Andante

6
dans la chambre secrette

levez vous

Allegretto

F

Andante

Allegretto

pof

F ff ff P

FP FP FP FP FP FP FP

F P pof F P

Volti

Fagotti

Andante

Allegretto

7

ce que je veux

Andante

Allegretto

FAGOTTI

plus lent

obeissez

Passai

F

seul

F

ENTRACTE

Andante

8 ACTE 2.me

F

Andante

P

pour moi j'enrage

4

3

5

7

1

pof

pof

6 3

1 2 1 3

FF

lent

plusvite

2

F

lent F

F

1

sf All.o assai

P plus lent

N.o 9 Tacet

10
ce que dit
mon pere

All.o

11
et craignez
d'oublier

Allegretto

P

All.o

F

Recit

en par-tant malgré ma pri-e-re il a tracé ces mots adressés a son pe-re

et cet e-crit pour-quoi ne le montre t on pas don-nez j'es-pere qu'il va m'ap-

prendre ou se portent ses pas a-dieu mon pere et pour tou-jours

3

P

marque la 1re

F P

smorz

1

lent

1

lent

F

2/4

voki

FAGOTTI

Andante

Presto

F

ENTRACTE

seul

Andante

12 ACTE 3me.

Andante

4

4

pofppofp

4 13

F cres P

All.o

cres F P

cres F P pof P pof P pof P pof P F F F

F P F

F P

13
sa maudite
course

Allegrettone

F P

F P

F

4 1

4 1

1

ff

14
de ton honneur

Larghetto non troppo

15
leurs fureurs
inhumaines

All.o Moderato

demi fort

Recit Larghetto

Larghetto

Allegtto plus vite

Fin

Lucasstin et Nicolette.

Cornet 1.°

Jules Ferraud

176698

Corno Primo

8

en Ré

Ouverture

All.o

Aucassin

mon fils

un plein succes

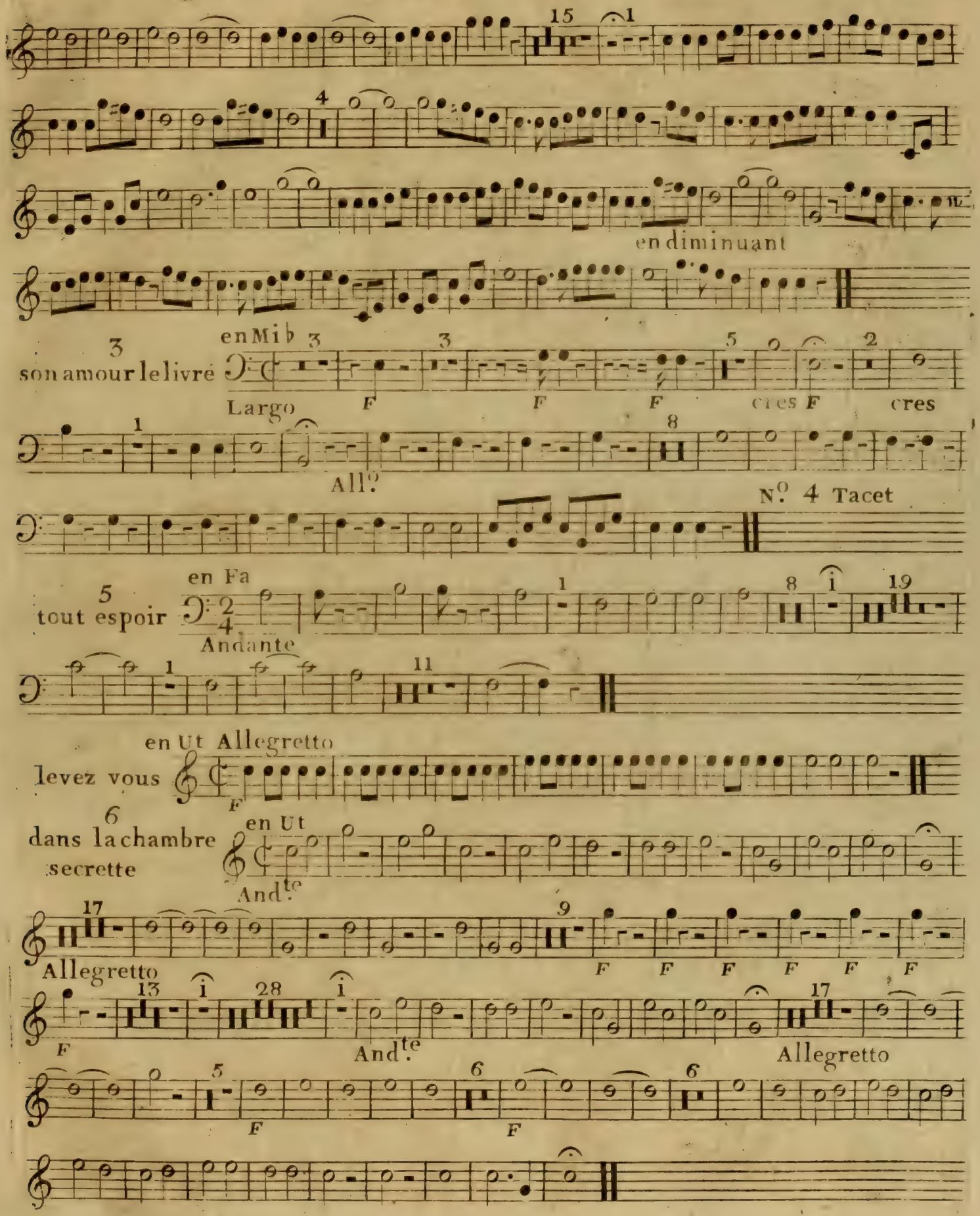
en Ut

Maestoso

No 1

cres

cres


15
1
4
en diminuant
3
son amour le livre
en Mi♭
3
3
5
2
Largo
F
F
F
cres
F
cres
1
8
All.o
N.o 4 Tacet
en Fa
5
tout espoir
Andante
1
8
1
19
1
11
en Ut Allegretto
levez vous
F
6
dans la chambre
secrette
en Ut
And.te
17
9
Allegretto
F
F
F
F
F
F
13
1
28
1
17
F
And.te
Allegretto
5
6
6
F
F

Corno Primo

en Mi♭

ce que je veux

And.te All.tto

Acte 2.me

8

en Ré

solo

And.te

pour moi j'enrage.

Entracte Tacet

P P

P

lent un peu plus vite lent

F All.o assai

plus lent

N.o 9 Tacet

10

ce que dit mon pere

en Ré

All.o

11
et craignez
d'oublier

en Ré

Allegretto

en Ut

And^te

Presto

FF

12

ACTE 3^me

en Ré

Andante

Entracte Tacet

All^o

solo

pof P pof P pof P pof

13
sa maudite course

en Fa

Allegrettone

14
de ton honneur

en Ut

Larghetto non troppo

15
leurs fureurs
inhumaines

en Ut

All.o Moderato

Que vois-je o ciel c'est mon

pere mon pe-re n'avancez pas ou je me don-ne le tré-pas

All.tto plus vite

solo

solo

solo

Fin

Bibliothèque Nationale

Ducasse et Nicolette

Corno 2.do

Jules Ferrary

Allt. Moderato

Refrain

S. 2 Couplets

q'n'ai pas de raison pour q'je n'chante
pas la même

S. 3 Couplet

Marqué

176698

en Ré

Corno' Secondo

Ouverture

All^o

Aucas sin

mon fils

un plein succes

en Ut

Maestoso

3

15

4

F

en diminuant

3

son amour le livre

en Mi ♭

3 3 3 5 2

Largo F F F cres F cres

1

8

F F P All.o

N.o 4 Tacet

5

tout espoir

en Fa

P

1 8 1

Andante

19 1 11

P

en Ut Allegretto

levez vous

F

6

dans la chambre secrette

en Ut

Andante

17 9

All.tto F F F F F F

13 1 28 1 17

F And.te All.tto F

5 6 6

F F

Corno Secondo

en Mi♭

7 ce que je veux

And^te All^tto

Entracte Tacet

Acte 2^me

en Ré

Andante

pour moi j'engage

plus lent

un peu plus vite

plus lent

All^o assai

N.^o 9 Tacet

10 ce que dit mon pere

en Ré

All^o

FF

11

et craignez
d oublier

en Ré

Allegretto

Presto

en Ré

12

ACTE 3.me

Andante

All.o

en Ut

And.te

All.o

Entracte Tacet

Corno Secondo

13

sa maudite course

en Fa

Allegrettone

14

de ton honneur

en Ut

Larghetto non troppo

15

leurs fureurs
inhumaines

en Ut

All.o Moderato

Recit

Ouevoi-je ô ciel c'est mon
pere mon pere n'avancez pas ou je me donne le tré-pas

Larghetto

Larghetto

All.tto plus vite

solo

solo

Fin

BIBLIOTECA
del Conservatorio
di Milano

Bon

Refrain

S. Encore

2 Couplets

Marque

for

p

Lucassin et Nicolette

Cymbales.

Jules Ferrand

Ouverture (Suite première)

176698
20

Timballes

Ouverture

en Ré 4

All.o F

sf sf sf sf sf sf P FF *Aucas sin* F 4

sf sf sf sf sf sf

P FF *mon fils* F 3 F 3 F

F 6 2 F 2 F

21 F 2 F 10

23

F sf sf sf

sf sf sf P FF N.o 1 Tacet

un plein succes 2 en Ut F Maestoso 53 1

cres F

en diminuant

N.o 3 4 et 5 Tacet

en Ut

levez vous

F

Allegretto

6

dans la chambre secrette

enUt Andante 3 Allegretto 20

9 11

28 Andante 3 19 Allegretto 5 F

6 6 F

N.o 7 8 9 et 10 Tacet

11

et craignez d'oublier

271 pauses 24 Presto en Ut 3

4 4 11

2 3

N.o 12 13 et 14 Tacet

15

leurs fureurs inhumaines

93 Flute en Ut Timballes

9 10

8 Fin

BIBLIOTHEEK
Kon. Vl. Conservatorium
ANTWERPEN